

Für Liebhaber der akustischen Gitarrenmusik ist die Konzertreihe „The International Guitar Night“ bereits seit langem ein Fixpunkt im Jahresprogramm. Die jährlich im November stattfindende Tournee garantiert schon seit über 30 Jahren ausverkaufte Konzertsäle und ein begeistertes Publikum. Meistergitarrenisten aus aller Welt in jährlich wechselnder Besetzung bereiten Musikliebhabern in ganz Deutschland regelmäßig unvergessliche Konzertabende. Die International Guitar Night stellt in diesem Jahr vier Gitarristen (Peter Finger (D), Eric Lugosch (USA), Solorazaf (Madagaskar) und Balawan (Bali) vor. Man darf sich im November 2024 auf jugendlich frische sowie exotische Klänge freuen und die Vielfalt der gitarristischen Möglichkeiten in allen Schattierungen bestaunen.

Weitere Informationen zur Tournee erhalten Sie bei Acoustic Music GmbH & Co. KG · Tel.: 0541-71 00 20
media@acoustic-music.de

www.guitar-night.de · www.acoustic-music.de

Termine:

16.11.24 **Möln** · Stadthauptmannshof · 20:00
17.11.24 **Osnabrück** · Lutherhaus · 18:00
18.11.24 **Berlin** · Zitadelle Spandau · 20:00
19.11.24 **Emsdetten** · Stroetmanns Fabrik · 20:00
20.11.24 **Wermelskirchen** · Kattwinkelsche Fabrik · 20:00
21.11.24 **Edenkoben** · Künstlerhaus · 19:30
22.11.24 **Albstadt** · Stauffenberg-Schloss · 20:00
23.11.24 **Albstadt** · Stauffenberg-Schloss · 20:00
24.11.24 **Weimar** · mon ami · 18:00
25.11.24 **Mölsheim** · Eintrachthalle · 20:00
26.11.24 **Rodenbach** · Bürgerhaus · 20:00
27.11.24 **Schorndorf** · Barbara-Künkelin-Halle · 20:00
28.11.24 **Kirchfarnbach** · Kirche St. Peter u. Paul · 19:30
30.11.24 **Bad Sobernheim** · Kaisersaal · 20:00
01.12.24 **Oldenburg** · Kulturzentrum PFL · 18:00

Die International Guitar Night
präsentiert in diesem Jahr:

Eric Lugosch (USA)

Balawan (Bali)

Solorazaf (Madagaskar)

Peter Finger (D)

THE INTERNATIONAL
**GUITAR
NIGHT**
2024

THE INTERNATIONAL

**GUITAR
NIGHT**

2024

Das musikalische Glanzlicht
im Herbst 2024

THE INTERNATIONAL
**GUITAR
NIGHT**
2024

Acoustic Music GmbH & Co. KG
Postfach 19 45 · 49009 Osnabrück
Tel.: 05 41 - 71 00 20
Email: order@acoustic-music.de
www.acoustic-music.de



... weitere Informationen:

www.guitar-night.de

www.guitar-night.de

Eric
Lugosch



FOTO: POLLERT

Eric Lugosch (USA)

Eric Lugosch gilt als einer der kreativsten Köpfe der Fingerstyle-Gitarre. Sein Anliegen ist die „American Music“ in ihrer ganzen Bandbreite zwischen Ragtime, Swing, Blues, Folk und Jazz. Sein Umgang mit dem Instrument ist hochkreativ, seine Eigenkompositionen und Bearbeitungen räumen mit allen Fingerpicking-Klischees auf. Elegant konstruiert der Klangarchitekt Lugosch seine ebenso witzigen wie intelligenten Arrangements, die durch eine perfekte Unabhängigkeit und Verzahnung von Bass-, Melodie- und Begleitstimme verblüffen. Neben orchestral angelegten gitarristischen Solo-Stücken gibt es auch den Sänger Lugosch zu erleben, der mit verblüffendem Talent intelligente und witzige Songs interpretiert.
www.ericlugosch.com

Balawan



FOTO: PR

Balawan (Bali)

Einzigtiger Gitarrist von der Insel Bali, seine Musikstile reichen von Jazz bis zu traditioneller und Weltmusik, er ist ein Meister der Touch-Style-Gitarre, technisch anspruchsvoll, aber mit viel Spaß zu beobachten....

I Wayan Balawan, besser bekannt unter dem Einzelnamen Balawan, ist ein indonesischer Gitarrist und Songschreiber. Er ist vor allem als Batuan Ethnic Fusion-Gitarrist und für seine Fähigkeit bekannt, Doppelhalsgitarre zu spielen. Balawan hat die 8 Fingers Touch Style Technik entwickelt, die auch als Touch-Tapping Style bekannt ist. Er wird oft als einer der schnellsten Gitarristen Indonesiens angesehen. In der internationalen Musikszene wird er auch „The Magic Finger Guitarist“ genannt.

Solorazaf



FOTO: POLLERT

Solorazaf (Madagaskar)

Im französischen Montpellier geboren, hat sich der Gitarrist und Komponist mit dem beeindruckenden Namen Solo Razafindrakoto – kurz Solorazaf genannt – nicht nur in seiner Heimat Madagaskar einen herausragenden Ruf erspielt. 15 Jahre begleitete er den Weltstar Miriam Makeba und ist Gitarrenfreunden als Teil des Quartetts „World Of Guitar“ mit Fareed Haque, Romero Lubambo und Aquiles Baez ein Begriff. Seit 2001 tourt Solorazaf mit seiner „Solo Guitar Performance“ erfolgreich um den Globus.

Solorazaf spielt auf einer originellen, dreieckigen Gitarre und entwickelte einen eigenen Sound: eine Poly-Rhythmik, bei der Bässe und Melodien ein eigenes Leben entwickeln; gleichzeitig treibt er den Beat mit beiden Füßen und Mund-Perkussion-Elementen voran.

„Der musikalische Kosmos von Solorazaf unterscheidet sich grundsätzlich von allen anderen Gitarristen. Er bereichert die Rhythmik aus Madagaskar und dem Indischen Ozean mit geschmackvoller Harmonik des Jazz und Folk.“
(*Guitarist acoustic, Paris 2014*)

Peter
Finger



FOTO: POLLERT

Peter Finger (D)

Peter Finger, dem Initiator der „International Guitar Night“, gelingt die perfekte Harmonie von Virtuosität, Musikalität und Komposition. Sein musikalischer Kosmos ist grenzenlos, zeugt von profunder Kenntnis der Musikgeschichte wie des Kontemporären. So wird der aufmerksame Zuhörer immer wieder auf die Klangsprache Debussys, Ravels oder Stravinskys stoßen – und sich im gleichen Atemzug vielleicht in rockigen Gefilden wiederfinden, verführt zu „Saitensprüngen“ in die weite Welt des Jazz. Oder er bestaunt Fingers fast orchestrales, manchmal atemberaubend experimentelles Geflecht aus Rhythmus, Harmonik und Melodie. Peter Fingers Musik ist stets sinnlicher Hochgenuss fern jeder intellektueller Gedankenkühle. Anspruchsvoll und anregend zugleich.

www.peter-finger.com